

21世紀の吹奏楽 第22回 “響宴”

作品エントリー用紙 ①

		整理番号	—		
ふりがな					生年月日（西暦で）
氏名					年 月 日生
現住所	〒 —				
TEL	() —	携帯	() —		
E-mail	@				
応募作品名（原題）					
（他言語による表記）					
編成(※)	大・中・小	演奏時間	分	秒	応募年月日
					2018年 月 日
					受付年月日
					2018年 月 日

※太線枠内のみを記入の上、以下の送付物と共に、下記送付先へ提出して下さい。

- 1. 作品エントリー用紙①（1曲につき1部ずつ）
- 2. 作品エントリー用紙②（楽器編成表。1曲につき1部ずつ）
- 3. スコア5部（作曲者名・委嘱団体名を削除して提出） B4サイズ以下で製本されたもの
破損等のトラブルを避ける為コピー譜を提出して下さい
- 4. 参考音源（CDプレーヤーで再生可能な音源をお願いします）
- 5. 作曲者プロフィール
- 6. 曲目解説

※ 必要最低人数ではなく、div. も含め、作品の理想とする編成人数です。

（小編成：～25名、中編成：25～50名、大編成：50名～を目安として下さい）

送付先

〒331-0823 埼玉県さいたま市北区日進町1-502-1-303

21世紀の吹奏楽 “響宴” 選曲委員会 事務局 雲井正浩

TEL : 090-1048-9223 / FAX : 048-667-3184